국어 스피치 대본

안녕하세요 택서 입니다~ 뇌에 관해서 발표를 하겠습니다.

목차로는 뇌의 원리와, 기억 하는 법 브레인 리딩 라이팅이라는 기술을 소개하고

마지막으로 좌뇌와 우뇌의 기능 차이에 대해 설명하겠습니다.

공부를 하는데 있어서 중요한 것 단연 기억력일 것입니다.

공부가 아니더라도 생활을 하기 위해 필요한 뇌의 필수 기능 중 하나입니다.

뇌는 기억을 할 때 패턴을 분석하여 기억을 하게 되는데 유사한 분류의 데이터끼리는 패턴도

비슷하여 하나의 종류로 기억을 하게 되는 것입니다

뇌는 물리적인 방식으로 기억을 하기 때문에 기억할 수 있는 양은 무한하지 도 않습니다

그래서 뇌는 기억을 하할것과 하지 않는것을 나누죠 오른쪽의 사진은 미국 서던 캘리포니아

대학교 돈 아널드가 말한 기억의 빛으로 빨간색, 초록색 점은 다른 뉴런과 접하는 지점으로

쥐가 새로운 기억을 형성할 때 새로운 점이 나타나고 오래된 점은 사라지는 것으로

기억은 물리적이라는 사실을 밝혀 냈습니다. 이런 제한된 용량을 효율적으로 사용하기 위해서

여러 기억법들이 개발되었는데. 그중 오늘 소개할 기억법은 기억궁전을 이용하는 방법입니다.

위키에서는 11단계로 나누어 기억궁전을 만드는 방법을 설명하고있습니다

약간의 연습이 필요한 기술이지만 한번 적응이 되면 자신이 기억하고 싶은 것을 이미지화 하여

궁전에 넣어 놓아 기억력을 많이 끌어올릴 수 있습니다.

기억궁전을 만드는방법은

1. 기억의 궁전 구조 구상하기

자신에게친숙한 공간으로 만드는것이 편합니다

공간이 크고 자세할 수록 더 많은 정보를 담을 수 있다.

2. 경로 결정하기

특정한 순서로 기억해야 한다면 기억의 궁전을 특정한 경로를 따라 가는 게 중요하다.

굳이 순서대로 기억할 필요가 없다면 이 단계는 필요가 없다. 때문에 사용하는 것이 좋다.

3. 기억 저장소 지정하기

기억의 궁전을 사용할 때 특정한 장소에 기억할 것(숫자, 이름, 연설의 한 부분 등등)들을 지정할 것이다.

4. 기억의 궁전 기억하기

이게 효과적이기 위해서 이것을 완벽히 기억해야 한다.

그러니까 기억 저장소를 보여줄 수 있는 청사진(기억의 궁전의 크기가 마을 급이라면 지도)을 그려보면 좋다.

5. 기억의 궁전에 기억 지정하기

한 장소에 너무 많은 정보를 두면 안 된다.

그리고 기억들은 서로 분리되어야 하고 다른 장소에 두어야 한다.

6. 상징을 사용하라

기억하기 위해 주어진 장소에 전체 어구나 숫자를 순서대로 지정할 필요는 없다.

일반적으로 각각의 물체나 장소에 저장해 둘 것은 기억을 훑을 수 있거나

실제 아이디어로 나아가게 해주는 것이어야 한다.

7. 창의적 이어라

기억의 궁전에 저장한 이미지는 최대한 기억하기 쉬워야 한다. 일반적으로 이미지는 터무니없거나,

격한 감정 혹은 개인 경험과 연관될 때 더 기억하기 좋다. 124는 딱히 기억하기 쉽지 않지만

1모양의 창이 2모양의 백조를 뚫고 백조를 4조각으로 가르는 건 기억하기 쉽다.

8. 다른 기억술도 활용하라

기억의 궁전과 병행할 간단한 기억술이 많이 있다.

9. 궁전을 돌아다녀보기

궁전을 머릿속에서 더 많이 다녀볼수록 정보를 떠올리기 쉬울 것이다.

10. 궁전 사용하기

궁전의 내용물을 기억했다면 그곳을 거닐거나 주변을 둘러보는 상상만하는 것으로 기억을 떠올릴 수 있다.

11. 새로운 기억의 궁전 만들기

그 궁전을 그대로 두고 새 궁전을 만들어 새로운 정보를 보관해도 된다.

다음으로 소개할 부분은 브레인 리딩 라이팅이라는 기술인데요

브레인 리딩과 라이팅은 패턴분석을 할 때 생기는 뇌파를 측정하여 뇌로부터 읽거나

쓰는 것입니다. 이 기술로는 생각을 읽을 뿐만 아니라 다른 사람을 조종할 수도 있습니다.

한 실험으로 워싱턴대학교에서 실행했던 실험 중 한 피실험자는 왼쪽으로 가야하고

다른 피실험자는 오른쪽으로 가야 이기는 게임을 진행했습니다.

첫번째 피실험자는 왼쪽은 키보드가 아닌 상상으로 게임을 진행하여 브레인 리딩을 하고

두번째 피실험자의 뇌에 라이팅을 하는 실험이었습니다. 이때 첫번째 피실험자에게서 생긴

뇌파가 두번째피실험자에게 이식이 되면서 강제적으로 왼쪽으로 가게 되었는데 이는

처음으로 다른사람을 조종한 사례입니다

좌뇌와 우뇌의 기능차이를 알아보기에 앞서 간단한 테스트를 통해 자신이 좌뇌형인지

또는 우뇌형인지를 구별해 보겠습니다

옆에 움짤에 보이는 여자가 도는 방향이 시계방향인지 반시계방향인지를

구별하시면됩니다.

뇌는 양쪽다 발달한것이 좋기 때문에 자신이 원하는 방향으로 볼 수 있는것이

가장 좋습니다.

**논리의 대표 좌뇌**

**좌뇌의 기능**

수리 능력, 언어표현 능력, 추론적 논리 능력, 합리적 사고 능력, 비판 능력

**좌뇌의 특징과 장단점**

|  |  |
| --- | --- |
| **이래서 좋다** | **좋지 않은 부분** |
| 말과 계산 등 논리적인 생각과 사고가 발달 | 창의력이 다소 부족할 수 있다 |
| 이름 기억, 단어 사용 등 언어적 학습에 유리 | 표정이 적고 감정표현이 서투르다 |
| 추리를 통한 학습, 수학학습에 유리 | 비판적이기 때문에 다소 까칠하게 느껴질 수 있다 |
| 현실적인 것을 선호하며 이성적이다 | 계산에 밝기 때문에 이기적으로 보일 수 있다 |
| 관찰력이 좋다. 끈기가 있다 | 직관적이지 못해 다소 이해력이 떨어질 수 있다 |

**대표적인 좌뇌우세형 인물**

 '유레카'로 유명한 아르키메데스, 중력의 원리를 발견한 뉴턴,

삼성그룹 창업주 이병철 전 회장, MS사의 빌 게이츠

**창조의 대표 우뇌**

**우뇌의 기능**

 개방된 공간지각 능력, 직관 능력, 음악적 예술 능력,

이미지의 영상 능력, 상상 능력, 창조 능력, 동시다발적 사고 능력

**우뇌의 특징과 장단점**

|  |  |
| --- | --- |
| **이래서 좋다** | **좋지 않은 부분** |
| 음악과 그림 등 이미지를 떠올리는 기능이 발달 | 다소 산만하며 덜렁대는 모습을 보인다 |
| 얼굴 기억, 경험 등 비언어적이며 활동적인 학습에 유리 | 무엇인가에 한번 빠지면 쉽사리 헤어나오지 못한다 |
| 기하학적 학습, 공간적 시각적 과정을 통한 학습에 유리 | 가끔 계획이 없고 너무 즉흥적인 면이 있다 |
| 감성이 풍부하고 긍정적이다 | 직관적이어서 이해는 빠르지만 금세 잊는다 |
| 창의력이 풍부하고 눈치가 빠르다 |  |

**대표적인 우뇌우세형 인물**

 천재화가 피카소, 상상력의 대명사 채플린,

박애주의자 마더 테레사, <해리포터>의 저자 조앤 롤링,

현대그룹 창업주 정주영 전 회장

**[출처]** [두뇌테스트 나는 좌뇌형인가,우뇌형인가?](http://blog.naver.com/jjangcar2627/220336572816)|**작성자** [짱카](http://blog.naver.com/jjangcar2627)

나무위키